

**Master en développement**  
**Maquette pédagogique 2007 - 2009**  
**Département Patrimoine Culturel**  
 Spécialité "Gestion du Patrimoine Culturel"

Université Senghor

Département Patrimoine Culturel

Semestre 1	UE 1	Tronc Commun : compréhension du développement I	Crdts
		* Francophonie et mondialisation * Théories et pratiques du développement * Stratégies pour le développement * Approche interdisciplinaire du développement durable	8
	UE 2	Outils de base I	Crdts
		* Langues * Informatique	2
	UEp1	* Conceptualisation du projet professionnel en Patrimoine	3
	UEp	Cours de spécialité	Crdts
	UEp2	* Histoire du continent africain	5
	UEpc1	* Journalisme et patrimoine	2
	UEpc2	* Communauté muséale et institutions patrimoniales : géopolitique et typologie des institutions	4
	UEpc3	* Droits du Patrimoine culturel et naturel : introduction aux droits africains et législations africaines relatives à la protection du patrimoine culturel et naturel	4
	UEpc4	* Conservation et restauration : méthodologie	2
Semestre 2	UE 3	Tronc Commun : compréhension du développement II	Crdts
		* Etat de droit, démocratie et développement * Microfinance et financement du développement	4
	UEp	Cours de spécialité	Crdts
	UEpc5	* Conservation et restauration : conservation préventive	3
	UEpc6	* Marché de l'art et circulation des œuvres d'art	3
	UEpc7	* Gestion et Aménagement des sites patrimoniaux: planification	3
	UEpc8	* Inventaires du patrimoine matériel (musée, archéologie, monumental)	5
	UE 4	Outils de base II	Crdts
		* Langues * Informatique	2
	UE 5	* STAGE professionnel de 3 mois et Grand oral	10
Semestre 3	UEp	Cours de spécialité	Crdts
	UEpc9	* Gestion et administration du patrimoine écrit : - archives - bibliothèques traditionnelles	7
	UEpc10	* Gestion et aménagement des sites patrimoniaux : méthodologies de l'aménagement et construction	3
	UEpc11	* Communauté muséale et institutions patrimoniales : partenariat et stratégie de développement	3
	UEpc12	* Droits du patrimoine culturel et naturel : droit international relatif au patrimoine culturel et introduction aux législations sur la propriété intellectuelle	3
	UEpc13	* Protection et transmission du patrimoine immatériel	3
	UEpc14	* Enjeu du projet culturel dans la société	3
	UEpc15	* Economie des industries culturelles	5
	UE 6	* Séminaires d'approfondissement et rédaction de mémoire	3
Semestre 4	UEp	Cours de spécialité	Crdts
	UEpc16	* Ingénierie culturelle appliquée aux pays émergents	3
	UEpc17	* Tourisme et valorisation des sites patrimoniaux	5
	UEpc18	* L'opérateur culturel privé face aux institutions	3
	UEpc19	* La médiation culturelle	3
	UEpc20	* Gestion des archives audiovisuelles	3
	UEpc21	* Culture et développement	3
	UE 7	* Rédaction de mémoire + Soutenance	10

\* Des modifications pourront être apportées pour tenir compte de l'évolution des connaissances et de la pratique du développement

\* Il est possible sur recommandation du Directeur de Département de suivre un ou deux enseignements dans un autre département en fonction du projet professionnel